REPERTOIRE & AUFNAHMEN

EVELYN GRÜNWALD

ARIEN REPERTOIRE

G. F. Händel – *Rinaldo* – **Almirena** – „Lascia ch'io pianga"

J. Haydn – *Die Schöpfung* – **Gabriel** – „Nun beut die Flur"

W. A. Mozart – Idomeneo – **Ilia** – „Padre, germani, addio"

W. A. Mozart – *Le nozze di Figaro* – **Susanna** – „Giunse alfin il momento"

W. A. Mozart – *Die Zauberflöte* – **Pamina** – „Ach, ich fühl's"

W. A. Mozart – *Don Giovanni* – **Zerlina** – „Batti, batti, o bel Masetto"

W. A. Mozart – *La clemenza di Tito* – **Servilia** – „S'altro che lagrime"

C. M. von Weber – *Der Freischütz* – **Ännchen** – „Kommt ein schlanker Bursch gegangen"

V. Bellini – *I Capuleti e i Montecchi* – **Giulietta** – „Eccomi in lieta vesta… oh quante volte"

N. Rimsky-Korsakov – *Snegurochka* – **Snegurotschka** – „S podruzhkami po jagodu"

N. Rimsky-Korsakov – *Sadko* – **Wolchowa** – Wiegenlied – „Son po berechku"

Jules Massenet – *Werther* – **Sophie** – „Frère, voyez!"

Gaetano Donizetti – *L'elisir d'amore* – **Adina** – „Prendi, per me sei libero"

Gaetano Donizetti – *Don Pasquale* – **Norina** – „Quel guardo il cavaliere"

C. Zeller – *Der Vogelhändler* – **Christel** – „Ich bin die Christel von der Post"

Eduard Künneke – *Der Vetter aus Dingsda* – **Julia** – „Strahlender Mond"

Frederick Loewe – *My Fair Lady* – **Eliza Doolittle** – „I Could Have Danced All Night"

KOMPLETT STUDIERTE PARTIEN

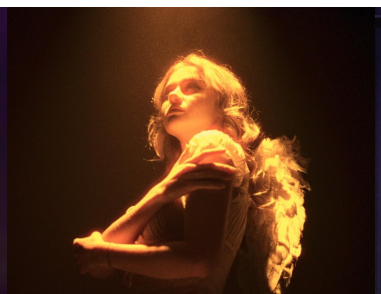
Pamina – W. A. Mozart – *Die Zauberflöte*

Barbarina – W. A. Mozart – *Le nozze di Figaro*

Zerlina – W. A. Mozart – *Don Giovanni*

Musetta – Giacomo Puccini – *La Bohème*






LIED REPERTOIRE

George Gershwin
By Strauss
Blah blah blah
The men I love

Franz Schubert
Die Forelle (D. 550)
Gretchen am Spinnrade (D. 118)
Der Tod und das Mädchen (D. 531)
Suleika I (Op. 14 Nr. 1, D. 720)

Robert Schumann
Widmung, *Jemand*, *Der Nussbaum*, *Die Lotosblume* (*Myrthen*, Op. 25)

Clara Schumann
Sechs Lieder, Op. 13 (komplett)
Er ist gekommen in Sturm und Regen, Liebst du um Schönheit (Op. 12)
Lorelei
Am Strand

Felix Mendelssohn Bartholdy
Schilflied (Op. 71 Nr. 4)
Auf Flügeln des Gesanges (Op. 34 Nr. 2)

Richard Strauss
Das Rosenband (Op. 36 Nr. 1)
Cäcilie (Op. 27 Nr. 2)
Leise Lieder (Op. 41a Nr. 5)

Sergei Rachmaninoff
Du bist wie eine Blume, *A Dream* (Op. 8 Nr. 2 & Nr. 5)
Frühlingsgewässer (Op. 14 Nr. 11)
Lilacs (Op. 21 Nr. 5)

Gabriel Fauré
Après un rêve (Op. 7 Nr. 1)
Notre amour (Op. 23 Nr. 3)

Francis Poulenc
Les chemins de l'amour

Arnold Schönberg
Erwartung, *Schenk mir deinen goldenen Kamm*, *Erhebung* (Op. 2 Nr. 1–3)
Mädchenlied, *Lockung* (Op. 6 Nr. 3 & Nr. 7)



